

Referat fra arkitekturbibliotekarmøte ved ARLIS Norden-konferansen i Turku 8-10.6.2006

Tid: 8. juni kl 09-11

Sted: Arken, Turku

Til stede: Kjersti Lie (møteleder), Maia Lunn Vonsbæk, Ditte Jessing, Gitte Lunde Jørgensen, Elisabeth Kihlén, Margitta Kylberg, Eli Østensvig, Eva Eide, Frid Welde, Lena Wranne, Anne Bredrup, Hege Charlotte Faber

Saksliste

1. Velkommen & innledning v/Kjersti
2. Presentasjonsrunde v/alle. Ca 5 minutter på hver.
3. Bakgrunn for møtet, eksempler v/Kjersti
4. Veien videre v/alle.
5. Eventuelt
6. (Evaluering av møtets innhold, form & varighet (runde rundt bordet/evt per e-post))

1. Velkommen & innledning v/Kjersti

Dette var første gang arkitekturbibliotekarene i ARLIS Norden hadde et eget møte.

Kjersti hadde tatt initiativet til dette. Hun ønsket velkommen og fortalte litt om bakgrunnen:

Hun har i mange år vært ”overseas member” av den engelske ARCLIB-foreningen, <http://www.arclib.org.uk/>, og har hatt stort utbytte av å delta på enkelte av deres årlige konferanser, både som vanlig deltager og foredragsholder.

(ARCLIB er dannet som et resultat av at arkitekturbibliotekenes behov ikke ble dekket gjennom den britiske ARLIS-avdelingen).

Kjersti hadde sendt ut e-post til alle de nordiske arkitekturbibliotekene og invitert til dette møtet. Hun ønsket å drøfte med de nordiske ark.bib.kollegene om vi hadde andre behov enn kunstbibliotekene og derfor burde ha slike egne møter under årsmøtet, egne e-postlister el. annet. Tilbakemeldingene var meget positive. Mange var interesserte, men i år hadde bare tolv av oss mulighet til å delta.

2. Presentasjonsrunde etter type bibliotek. Aktuelle punkter for presentasjonsrunden var:

- Eget navn og ansvarsområder
- Biblioteknavn og -type
- Bibliotekets hovedoppgave & utfordringer, primær-brukergrupper
- Kort om organisasjon, personale, størrelse
- Spennende prosjekter/samlinger
- Andre ark.bibl. og -samlinger i landet/egnen, som ikke er representert på møtet
- Ønsker for ARLIS-samarbeid videre

Arkitektskolen i Aarhus. Biblioteket, v/Maja L. Vonsbæk

<http://aarch.dk/bibliotek/>

Biblioteket har planer om å legge ut forelesninger av stjernearkitekter på Internett og på DVD for utlån. Det har planer om digitalisering av Steen Eiler Rasmussens diabilidesamling, og det planlegges en brukerundersøkelse. Det er i ferd med å bli et mer akademisk bibliotek –

boksamlingen er i ferd med å bli bredere, det kjøpes bl.a. inn filosofibøker. Det blir færre studenter ved skolen.

Bibl. er ett av elleve biblioteker i emneportalen Arkade www.arkade.dk

Kunstakademiets arkitektskoles bibliotek, v/ Ditte Jessing

<http://www.karch.dk/>

Biblioteket har en fireårig utviklingsplan med bl.a. følgende:

- ansvar for en digital billeddatabase. Dels til internt, dels til offentlig bruk. Underviserne skal få lagre bilder, diassamlinger skal digitaliseres. Arbeidet utføres av en av de ansatte arkitektene i biblioteket.

- Deltar i et prosjekt med digitalisering av de viktigste tidsskriftene innen kunst og arkitektur (og design), bl.a. Arkitekten og Arkitektur DK.

- veiledning til avgangsstudenter (30 – 60 min)

- videre utvikling av billedbase om dansk arkitektur i det 20. og 21. århundre. Det er p.t. ca 450 byggverk i basen, og det kommer 50-100 nye bygninger til hvert år. Se www.arkitekturbilder.dk.

Biblioteket er ett av elleve biblioteker i emneportalen Arkade, www.arkade.dk

Studenttallet skal ned fra 1100 til ca 1000.

Personalsituasjonen: Man har planer om å slå sammen veilednings- og utlånskrankene for å ikke binde opp så mye personale. Det er 13 ansatte på biblioteket (per januar 2007).

Chalmers tekniska högskola. Arkitekturbiblioteket, v/Elisabeth Kihlén

< <http://www.arch.chalmers.se/abib/> >

Arkitekturbiblioteket er nært knyttet til hovedbiblioteket ved Chalmers.

De har eldre samlinger av dias, bl.a. Elias Cornells samling. De mangler i dag ressurser og personale for å gjøre materialet mer tilgjengelig.

Det er økning i studenttall, men færre lærere. Biblioteket tilbyr undervisning for arkitektstudenter i 1., 2. årskurs og for doktorander, dels i samarbeid med faglærere. De lykkes godt i å ta seg av studenter på ulike nivå.

Kungliga tekniska högskolan, Arkitekturskolans bibliotek v/Margitta Kylberg

<<http://www.lib.kth.se/main/arkitekturbiblioteket.asp>>

Problem mht ressurser: nedskjæringer for hvert år. Det er ofte bare studentvakter i skranken, noe som er uheldig. En utfordring er å kjempe mot nedleggelse, og å få daglig drift til å fungere. Det er lite tid til infosøkekurs og brukerundersøkelser.

Biblioteket har plansjeverk og boksamling fra 1800-tallet (200-300 bøker) som ennå ikke er katalogisert/ registrert.

De tar imot eksamensarbeider fra studentene og vil utvikle måter å ta hånd om dem på og gjøre dem tilgjengelige.

Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo. (AHO), v/Anne J. Bredrup

<<http://www.aho.no/>>

De ønsker mer undervisning og mer elektroniske tidsskrifter. Det er et lite bibliotek uten tilgang til mange databaser. De registrerer eksamensarbeider på CD, og de vil markedsføre biblioteket.

Hittil har de hatt ansvaret for nettsidene til AHO, men dette skal ikke være bibliotekets ansvar lenger. Boksamlingen er i ferd med å bli bredere orientert.

Universitetsbiblioteket i Trondheim (UBIT) v/Hege C. Faber (Seksjon for humaniora og samfunnsvitenskap og Kjersti Lie (Seksjon for teknikk og arkitektur)

<<http://www.ub.ntnu.no/>>

Kjersti redegjorde for NAP, Norsk Arkitekturportal. Hun er prosjektleder, og prosjektet støttes av ABM-utvikling i Norge. I prosjektgruppen inngår også Frid Welde, NAL og Sidsel Moum, AHO. Eva Eide, Riksantikvaren, arbeider 20 % på prosjektet. En viktig del av prosjektet er å løfte frem de samlingene som ikke er søkbare via Internett. De skriver også artikler om utvalgte emner. Prosjektperioden varer til oktober 2007 og har deretter ikke finansiering. De prøver å overføre ansvaret nasjonalt.

Hege nevnte at informasjonssøkekurs for ansatte (undervisere, forskere) er ønskelig, også med tanke på å nå studenter.

UBIT er et stort universitetsbibliotek, som består av elleve spesialbibliotek, i tillegg til indre avdelinger. Økonomi for innkjøp av litteratur og andre ressurser er for tiden god.

Arkitekturmuseet i Stockholm v/Lena Wranne

<<http://www.arkitekturmuseet.se/>>

Biblioteket har nå kun én stilling, og det er et problem for brukerne at de kun har åpent 6 timer i uka. Biblioteket ble etablert i 1998 med midler fra Knut og Alice Wallenbergs stiftelse. Hittil har eksterne midler finansiert bibliotekarere, f.eks. i et katalogiseringsprosjekt 2000-2004. Samlingene er registrert i i LIBRIS. De har 60 løpende tidsskriftabonnement.

Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design v/Eli Østensvig

<<http://www.nasjonalmuseet.no/>>

Biblioteket arbeider med å sammenføre biblioteksamlinger fra tre museer til ett fungerende bibliotek. Arkitekturavdelingen ved det nye nasjonalmuseet åpner i 2007. Utfordringer er å bygge opp en god samling. De er i en startfase, åpnet 1. september. Utgangspunktet er ca 1000 bøker (gaver, samlinger).

Norske Arkitekters Landsforbund. Biblioteket (NALs bibliotek), v/Frid Welde

<<http://www.arkitektur.no/>>

Biblioteket finansieres ved medlemsavgift NAL. De produserer tidsskriftet Byggekunst m.m., samt driver to arkitekturdatabaser ARKDOK og KONKDOK.

De har ca 300 løpende tidsskriftabonnement. Arkitekter og landskapsarkitekter benytter biblioteket.

Riksantikvarens bibliotek, v/Eva Eide

<<http://www.ra.no/>>

Biblioteket er sentralbibliotek for kulturminnevern og betjener ca 130 ansatte hos Riksantikvaren, ca 50 fra NIKU (Norsk institutt for kulturminneforskning) samt kulturminneforvaltningen i fylkene, privatpersoner og håndverkere. Det er viktig å holde på forskningsdelen av biblioteket. Biblioteket sliter litt med å ha økonomi til elektroniske ressurser. 20% av Evas stilling går for tiden til arbeidet med NAP (se forklaring under Universitetsbiblioteket i Trondheim). Biblioteket driver også med tesaurusarbeid.

--

Presentasjonsrunden tok mesteparten av møtetiden, men deltagerne oppfattet dette punktet som svært viktig, særlig pga at dette var det første møtet.

3 utgår pga tidsnød.

4. Veien videre

Kjersti satte frem følgende forslag:

- Skal vi opprette en egen e-postliste?
- Skal vi vurdere å søke prosjektmidler fra ARLIS-Norden?
- Er det ønske om å fortsette med egne arkitektur-møter under årsmøtene?
- Planlegge neste års (tema-)møte, ha en arrangementskomite i vertsbyen

Vi diskuterte disse punktene.

Det var enighet om å benytte ARLIS-Norden-listen, men merke mail til arkitekturbibliotekarene med "arkitektur" først i subject-feltet.

Når det gjelder å søke prosjektmidler bør vi diskutere aktuelle prosjekter i løpet av den nærmeste tiden, evt. via mail. Man kan søke om opptil 2000 euro pr år.

Neste ARLIS-møte skal være i Århus. Selv om arkitekturbibliotekene har enkelte problemstillinger som berører dem mer enn kunstbibliotekene – og omvendt – har ark.- og kunstbibliotekene mange felles utfordringer og har stor nytte av å være del av et felles nettverk av kolleger og bibliotek i ARLIS Norden.

Deltagerne ønsket likevel at de som har et spesielt ansvar for arkitektur fortsetter å ha egne møter under ARLIS-Norden-konferansene og utvikler videre nettverk og samarbeid.

Kollegene i Århus prøver å få til et opplegg for oss arkitekturbibliotek-folk. Det er sannsynligvis mest praktisk å ha en komite der.

Det finnes mange berøringspunkter mellom prosjekter som allerede pågår eller som ønskes: Bl.a. om opphavsrett, digitalisering, å bygge databaser for nettet, portaler, brukerundersøkelser... De som arbeidet med – eller hadde planer om - samme type prosjekter, ble oppfordret til å kontakte hverandre direkte for evt samarbeid/rådføring.

5 og 6 utgår pga tidsnød.

Det var enighet blant deltagerne om at møtet hadde vært vellykket.

Kanskje skal fremtidige møter ha et hovedtema? Vi får se hva Århus-kollegene bestemmer seg for!

Referent: Hege Charlotte Faber

Grunnlag: Mine og Lenas notater fra møtet

Trondheim 23.6.2006

*Et utkast av referatet ble sendt alle deltagerne for uttalelse/korrigeringer i januar 2007.
Referatet er korrigert ihht de innkomne kommentarene – og minner som dukket frem...*

Trondheim 2007-02-02

Kjersti Lie