

# Mötesanteckningar från Arkitekturgruppens möte vid ARLIS/Nordens årsmöte och konferens i Stockholm 2009

---

Fredagen den 12 juni 2009 kl 8-10 i Arkitekturmuseets lokaler, Stockholm

**Mötesledare:** Lena Wranne

**Mötesanteckningar:** Sofie Andén

**Mötesdeltagare:**

Sofie Andén, [Arkitekturbiblioteket KTH](#)  
(Stockholm)

Annakarin Lindberg, [Kungl. Konsthögskolan](#)  
(Stockholm)

Anneli Fuchs, [Danmarks Kunstbibliotek](#)  
(Köpenhamn)

Hans Lindvall, [Kungl. Konsthögskolan](#)  
(Stockholm)

Ditte Jessing, [Kunstakademiets Arkitektskoles Bibliotek, KASB](#) (Köpenhamn)

Sidsel Moum, [Arkitektur- og designhøgskolen i Oslo](#) (Oslo)

Elisabeth Kihlén, [Chalmers tekniska högskola, Arkitekturbiblioteket](#) (Göteborg)

Berit Renström, [Umeå universitetsbibliotek](#)  
(Umeå)

Margitta Kylberg, [Arkitekturbiblioteket KTH](#)  
(Stockholm)

Karin Sundén, [HDK – Högskolan för design och konsthantverk](#) (Göteborg)

Anna Langaard, [Arkitekturbiblioteket KTH](#)  
(Stockholm)

Cecilia Thorborg, [Arkitekturmuseet](#) (Stockholm)

Kjersti Lie, [Universitetsbiblioteket i Trondheim](#)  
(Trondheim)

Lena Wranne, [Arkitekturmuseet](#) (Stockholm)

Eli Østensvig, [Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design](#) (Oslo)

---

1. Lena hälsade välkommen till mötet och därefter fick alla deltagare presentera sig.

Berit Renström från Umeå universitetsbibliotek deltog i mötet eftersom man från och med hösten 2009 kommer att ha en arkitektutbildning vid Umeå universitet.

Arkitekturgruppens möte är öppet för alla som vill delta, även för bibliotek utanför kretsen av renodlade arkitekturbibliotek. Vid dagens möte deltog Karin Sundén som var särskilt intresserad av Dittes presentation av databasen READ. Vid detta möte deltog Karin Sundén från Högskolan för design och konsthantverk som gäst. Arkitektur ingår inte i skolans områden men bland annat presentationen av forskningsdatabasen READ var av intresse för skolans verksamhet. Lena såg möjligheten att bjuda in en gäst till arkitekturgruppens möten som en värdefull möjlighet även i framtiden.

2. Lena berättade om tanken bakom dagordningen och punkternas koppling till konferensens tema; "Fotografi och videokonst ur ett konstabiblioteksperspektiv".

Kjersti tog upp en önskan om att diskutera vad Arlis/Norden ska syfta till i och med föregående dags årsmöte där Arlis/Norden Danmark framförde sitt lands bristande engagemang i föreningen och tankar kring föreningens roll.

3. [Referatet från förra årets möte](#) har funnits tillgängligt för granskning på hemsidan och det konstaterades att det var en mycket bra sammanfattning av mötet.

4. Ditte presenterade arbetet med forskningsdatabasen [READ – REsearch in Architecture & Design](#) som är ett samarbete mellan fyra skolor i Danmark och initierades av dessa skolors bibliotek. READ innebär att man nu har en gemensam portal samt fyra lokala portaler, en för varje skola. Databasen innehåller information om all form av aktivitet på skolorna, från utställningar till forskning på högsta nivå. Det är dock avgränsat till att röra aktiviteter som på något sätt är kopplade till forskarnas verksamhet på skolan. Än så länge finns det få publikationer i fulltext men antalet kommer att öka och man har även möjlighet att lägga in alla möjliga typer av digitala material.

Det ligger mycket arbete bakom READ och det har krävts många beslut, bland annat var man tvungna att komma överens om en gemensam identitet gällande sidornas design. En annan utmaning var att från cirka 200 forskningskategorier arbeta fram 15 stycken som publikationerna nu är indelade i och som presenteras på förstasidan.

[Varje forskare har en egen sida](#) där CV och publikationer presenteras. Detta är uppgifter som den enskilde forskaren själv ska lägga in. För att lära forskarna hur detta går till har man genomfört kurser samt skapat en vägledning som forskaren kan följa punkt för punkt. Varje institut har även en kontaktbibliotekarie som de kan få särskild hjälp av. Vissa forskare har behövt mycket stöd och en bibliotekarie har då satt sig ner tillsammans med forskaren och gått igenom processen steg för steg.

Utifrån de uppgifter kring publikation som förs in i READ skapas [statistik som presenteras i nyckeltal och olika grafer](#).

Data som förs in i READ överförs automatiskt till [Den danske forskningsdatabas](#), som innehåller bibliografiska poster till forskning från hela Danmark.

Man ser många möjligheter och olika sätt att utnyttja READ i framtiden, bland annat när det gäller bibliometri.

Dittes presentation läggs upp på Arlis/Nordens hemsida.

5-7. Lena tackade för de rapporter som deltagarna i förväg hade skickat in om sina bibliotek.

Lena och Kjersti kommer att ta fram ett förslag till en mall som mötesdeltagare från och med nästa år kan fylla i inför varje möte. Detta för att man ska få en enhetlig sammanställning av bibliotekens verksamhet och aktuella projekt. Förslaget kommer att skickas ut per e-post.

Det skulle vara önskvärt att få in rapporter även från de bibliotek som inte har möjlighet att närvara.

Finlands arkitekturbibliotek saknas i gruppen och man bör försöka arbeta för att få med dem. Även bibliotek såsom Lunds universitets bibliotek för arkitektur och design och Utzon-biblioteket i Aalborg saknas. Varje land kan arbeta för att motivera sina kollegor från arkitekturbibliotek att delta. En idé kan vara att hålla arkitekturgruppens möte mitt på dagen så att möjlighet finns att endast resa till och från mötet samma dag och på så sätt komma undan hinder i form av för stora kostnader och tidsbrist. Många inflikade även att mötet skulle behöva vara längre än två timmar och man hoppas att detta kan åstadkommas vid nästa års möte i Oslo.

Kjersti hade funderat kring Arlis/Nordens roll och hur föreningen kan vara till nytta för medlemmarna. Utifrån detta hade hon ställt upp fyra punkter:

- Kan vara till hjälp i utvecklingen av biblioteket och kunskapsutvecklingen.
- Om hot mot verksamheten uppstår kan föreningen samarbeta för att avhjälpa detta.
- Att arbeta för att komma förbi hinder när det gäller att förmedla bibliotekets samlingar, såsom licenser och teknologi. Man är starkare tillsammans.
- Man kan inspirera varandra genom att dela med sig av vad man arbetar med.

Kjersti tog upp behovet av att ha ett bra verktyg för kommunikation mellan de årliga mötena. Margitta förespråkade då [Ning](#) som är en plats på nätet där man gratis kan skapa sociala nätverk för olika ändamål. Ett sådant skulle kunna skapas för Arlis/Norden och inom detta grupper för arkitekturgruppen och andra områden. Ning ger möjlighet att föra diskussioner och att dela med sig av länkar och bilder. Margitta framförde en önskan om att få skapa ett sådant nätverk på prov.

Lena tog upp de planer som styrelsen tidigare har haft gällande en ny hemsida med ett upplägg som skulle göra det lättare att publicera och kommunicera. Det var oklart vad som har skett med dessa planer och man behöver höra efter med styrelsen om detta.

Ditte föreslog möjligheten att starta en grupp på [Facebook](#) som skulle kunna ge kontakt med arkitekturbibliotek även utanför Norden men poängterade att en sådan i så fall kräver aktivitet.

Annakarin tog upp att hon inte hade hört talas om Arlis innan hon började arbeta på ett konstabibliotek och att föreningen bör marknadsföra sig för att inte verka som en sluten grupp.

Lena fortsatte att fundera kring viktiga frågor som föreningen skulle kunna arbeta med. I Sverige får man endast lägga ut bilder på byggnader om man har arkitektens tillstånd. Man skulle kunna inventera hur villkoren ser ut i de andra nordiska länderna och arbeta mer kring denna problematik.

Ditte efterlyste mer tid för diskussion och skulle gärna se att fler grupper, liknande arkitekturgruppen, bildades inom Arlis/Norden. Det skulle exempelvis kunna vara inom design och konst och man skulle mellan grupperna kunna jämföra erfarenheter. Elisabet intygade då vikten av arkitekturgruppen och hur mötet är centralt för att motivera pengar och tid till att åka på konferensen. Även Karin såg fler grupper som en bra idé och föreslog tvärgrupper som har gemensamma intressen, exempelvis en för bibliotek som arbetar med studenter.

Lena berättade om HISS, humaniora i Storstockholm, där bibliotek med litteratur inom humaniora arbetar ihop. Detta är ett sätt att kompetensutvecklas och det är så Arlis Norden bör fungera – att man använder tiden för att gagna fler. I ljuset av årets konferenstema kan man exempelvis fråga sig hur man kan göra något nytt av de äldre samlingarna genom digitalisering. Här såg bland annat Ditte återigen vikten av att ha ett forum att kunna diskutera vidare sådant i. Kjersti poängterade också att det är viktigt att man faktiskt kommer ihåg att informera varandra om vad som är nytt hos biblioteken som kan vara intressant för kollegorna.

Ditte anknöt till konferensens tema genom att visa [KASB:s bilddatabas "KA- billeder"](#) som består av bilder inom arkitekturområdet. Bilderna är fritt tillgängliga för alla och kan användas för icke-kommersiellt bruk. De kan laddas ner i en lägre upplösning än originalfotot. Forskarna kan själva lägga upp sina bilder och detta kan de göra oavsett var de befinner sig i världen eftersom biblioteket har köpt till en särskild webbklient för detta ändamål. Det är ett stort arbete att lägga in bilderna och projektet kräver mycket pengar. Skolan har stått för programvarans kostnad medan biblioteket har bekostat webbklienten. Mötets deltagare kunde konstatera att KASB har en ovanligt stark position på skolan och Ditte berättade att hon sitter med i skolans ledningsgrupp. Biblioteket har en personalstyrka på 12 personer. Lena såg möjligheter att dra nytta av Dittes framgång och kunskap.

Kjersti visade upp [Conditions](#), en ny skandinavisk tidskrift för arkitektur som har en annorlunda typ av vinkling genom att studera arkitekturens och stadsplaneringens premisser. Ett nummer av tidskriften kommer att skickas till de nordiska arkitekturbiblioteken. Det framkom då att Ditte, i ett annat ärende, har sammanställt en lista över arkitekturbibliotek i nordnorden och det beslutades att hon kommer att dela med sig av denna så att fler kan dra nytta av den (se separat fil på hemsidan med tillägg från Lena Wranne).

8. Nästa års möte äger rum i Oslo i början av juni. Den grupp som bildas för att arrangera Arlis/Nordens konferens och årsmöte får ansvara för att utse ansvarig för arkitekturgruppens möte.