

Oslo 27.05.2009

Hei Lena!

Her i Oslo gleder vi oss nå til Stockholmstur. Nesten alle reiser – bare én skal være hjemme å passe ”huset”.

Så litt om Biblioteket og Nasjonalmuseet – Arkitektur:

Nasjonalmuseet - Arkitektur her i Oslo skiller seg nok ut fra de andre institusjonene da bibliotek og museum ikke er samlokalisert – det er faktisk en spasertur på 20 minutter i mellom oss. Det gjør at biblioteket er lite involvert i det daglige virke i museet.

Arkitekturmuseet åpnet våren 2008 for publikum etter rehabilitering og utvidelser av Norges første ”Norges Bank” fra 1830.

Arkitekturmuseet har en studiesal for forskere og andre interesserte. Studiesalen ledes av en kunsthistoriker med hovedfag i arkitektur. Åpningstiden er begrenset til to dager i uken og materialet må bestilles på forhånd.

Arkitekturmuseets samling:

Samlingen av tegninger består av 120 private arkiver på til sammen ca. 300 000 tegninger.

Fotosamlingen består av ca. 25 000 fotografier (fargedias og sort/hvitt). Samlingen representerer 3000 norske bygninger og 500 norske arkitekter. Fotografiene er delvis tatt av arkitektene selv eller kjente norske fotografer.

Tormod Olesens fotosamling omfatter fotografi av eldre, nordisk trearkitektur etter den danske arkitekten Tormod Olesen.

Modellsamlingen består av ca. 100 modeller av norske bygninger fra 1920 frem til i dag. Samlingen omfatter arbeidsmodeller, presentasjonsmodeller fra oppdrag eller arkitektkonkurranser og modeller laget til utstillinger.

Harald Hals’ modellsamling består av over 300 modeller av bygninger i Oslo.

Studiesalens boksamling består av samlingene etter byplanlegger Harald Hals og professor og forsker Christian Norberg-Schulz.

Disse boksamlingene blir behandlet som arkivmateriale. Deler av CNS’s boksamlingen ligger i bibliotekets katalog, men er ikke tilgjengelig for brukerne på samme måte som bibliotekets samling. Bøkene er kun tilgjengelig på studiesalen. Målet er at begge samlingene i sin helhet skal inn i katalogen slik at publikum kan se hva arkivene inneholder. Katalogen er tilgjengelig fra museets hjemmesider.

Studiesalen har også tidsskrifter i samlingen. Dette er avsluttede tidsskrifter – de løpende står i bibliotekets lokaler.

Studiesalen har en håndboksamling (biblioteket er eier) med spesiell vekt på norsk arkitektur. Vi prøver å dublere litteraturen om norsk arkitektur – slik at både studiesal og bibliotek har det viktigste innen norsk arkitektur.

Når det gjelder museets arkitekturtegninger er målet at disse etter hvert som de legges inn i de nye magasinene skal fotograferes og gjøres tilgjengelig fra museets hjemmesider.

Bemanningen på arkitekturmuseets studiesal er ikke slik vi ønsker. Publikum har for begrenset tilgang. Vi har ingen signaler om at det blir noen bedring med det første.

Biblioteket deltar ikke i studiesalens daglige arbeide. Vi sender over bøker og artikkelkopier på bestilling.

Samlingsutvikling foregår i samarbeid med fagreferent fra arkitekturseksjonen.

Biblioteket har en DVD/CD-ROM samling – den er liten, men er under utvikling. Våre DVD'er er til låns for alle – både interne og eksterne brukere.

Biblioteket har en lysbilledsamling på ca. 25 000 dias – denne omfatter også europeisk arkitektur, men i kunsthistorisk sammenheng. Dias'ene er til utlån for alle, men blir mindre og mindre brukt da forelesere og andre går over til elektroniske medier.

Vi håper at museets nye hjemmesider er oppe i løpet av dette året. Da vil bibliotekets hjemmeside inneholde egne kataloger og elektroniske ressurser som nå og en betydelig økning i lenker til andre fagportaler, kataloger, etc.

Dette ble kort fortalt om oss i Oslo,

Vennlig hilsen Eli